

曾瀚钊

四川省成都市

180-4849-5396

zhk1071507046@gmail.com

教育背景

2018.07-2021.07

四川航天职业技术学院

机器人专业

2022.04-2022.10

MOREEDU 学院进修

影视特效专业

校园经历

2018.10-2022.06

四川航天职业技术学院

学生会

- 宣传稿撰写:** 负责撰写并发布各类活动宣传稿, 成功吸引大量参与者, 显著提升活动的知名度和影响力。
- 活动参与:** 积极参与“活力夜跑”“知识百科竞赛”等活动, 贡献创意方案, 促进活动的顺利进行, 获得广泛好评。
- 活动组织:** 参与并组织学校学生会文艺部多项活动, 提升部门的团队协作能力, 活动满意度得到了良好的反馈。

工作经历

2021.01-2022.03

明居新房

新房销售

- 销售技能:** 通过房产销售工作, 掌握了有效的沟通技巧和说话逻辑, 成功帮助多位客户完成购房决策, 提升了成交率。
- 关系建设:** 积极与客户建立良好关系, 通过有效倾听和需求分析, 增强客户信任感, 促进了客户回访率的显著提升。
- 职场适应:** 快速适应职场环境, 从学生身份转变为职业人士, 提升了自我管理能力和团队合作精神, 拓宽了职业视野。

2023.02-至今

成都点云视界影视科技有限公司

影视特效师

- 镜头跟踪:** 用 pftrack 进行跟踪, 能处理大部分需要反求摄像机的实拍镜头, 从而对后续场景透视, 特效等元素提供必要条件。
- 3D 建模:** 在 Maya 中创建模型及动画, 参与了多部电视剧的特效制作, 为画面增添了生动细节。
- 动态特效:** 熟练运用粒子、烟火、破碎、流体和布料等动力学模拟, 成功为多个影视项目打造出真实感强烈的动态效果。在参与的一部电视剧中, 通过精细化的特效设计, 显著提高了观众的满意度。
- 合成处理:** 利用 Nuke 进行高级合成, 确保各个特效元素的完美融合, 使最终作品达到专业水准, 多次获得团队认可。

2025.03-2025.05

MOREVFX

影视特效师

- 工作内容:** 驻场两个月, 为项目刺杀小说家 2 制作镜头特效。

项目经历

参与项目: 藏海花, 重启 3 之介子鬼城, 少年白马醉春风, 虎鹤妖师录, 仙台有树, 镇魂街 2, 献鱼, 绝秘较量, 一笑随歌, 念无双, 暗河传, 刺杀小说家 2, 白日提灯等。

自我评价

- 从业背景:** 拥有丰富的影视特效制作经验, 曾任职于成都点云视界影视科技有限公司, 参与多个项目的特效开发, 具备扎实的行业基础和实践经验。
- 业务能力:** 精通 Pftrack 进行镜头跟踪及 Maya 建模, 精通 houdini 大部分模块, 运用 nuke 初步合成, 能基本达到后期最终合成的状态。
- 综合素养:** 性格开朗且善于沟通, 具有较强的团队合作精神和责任心。热爱生活并具备深厚的艺术修养, 喜欢不断学习和研究, 拥有一套有效的学习方法, 能够快速提升自身能力, 对职业发展有清晰的规划与目标, 渴望在未来的工作中不断挑战自我, 实现个人价值。